



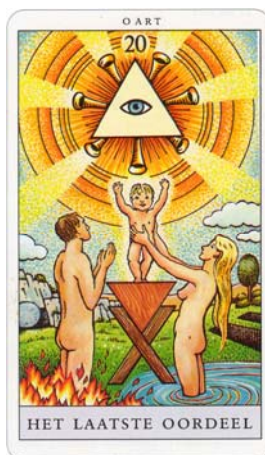
Beste Tarotliefhebber,

U ontvangt deze maandelijkse nieuwsbrief omdat u met mij via mijn Tarotpraktijk in contact bent geweest. Sinds maart 2009 is dit de zevende nieuwsbrief. Iedere aflevering schrijf ik over één of meer van de tachtig Tarotkaarten. Via mijn website: <http://www.elsmaasson.nl/tarotpraktijk> kunt u gemiste afleveringen terughalen.

Wanneer u geen prijs stelt op nieuwsbrieven van Tarotpraktijk Els Maasson, laat u dit weten in een kort reply met vermelding van uw e-mailadres waarop u de mailings ontvangt.

Deze keer schrijf ik aan de hand van het grote arcanum Het Laatste Oordeel over

‘geboorte’



In het grote arcanum Het Laatste Oordeel wordt de baby geboren: de geboorte van de Nieuwe Mens. Maar voordat het kan plaatsvinden wordt eerst het onmogelijke mogelijk gemaakt namelijk: de vereniging van water en vuur: het alchemistische huwelijk tussen man en vrouw. Ook verbeeld in het samenbrengen van de twee driehoeken: de driehoek met de punt naar boven staat voor het mannelijke en met de punt naar beneden voor het vrouwelijke. De kribbe vormt de letter X en lijkt op een zandloper. Het zand in een zandloper dat door een heel klein gaatje gaat om in een andere ruimte te komen, verbeeldt de mens die door een vernauwing (het geboortekanaal) gaat om naar de andere dimensie te komen.

Met deze kaart wordt bedoeld op de fysieke geboorte van de mens maar vooral ook op de spirituele geboorte. Een mens kan daar levenslang over doen, door bewust te kiezen, oplettend door het leven te gaan en bewust te handelen. Maar de geboorte van de Nieuw Mens kan ook iedere dag plaatsvinden. Het moment waarop je jezelf die dag terugvindt of uitgevonden hebt waar je getob over gaat.

Het piekeren dat ik op een dag kan doen is om uit te vogelen van waar mijn gevoelens over gaan. En er dan achter te komen dat er (vooralsnog niet vervulde) behoeftes aan ten grondslag liggen. De mogelijkheid om aan die behoeftes gehoor te geven en ze te uiten (ongeacht of ze ingewilligd worden of niet) geeft mij een herboren gevoel. Alsof ik hiervoor eerst door een nauwe flessenhals moet gaan om daarna weer ruimte te kunnen ervaren.

Met hartelijke groet,

Els Maasson