



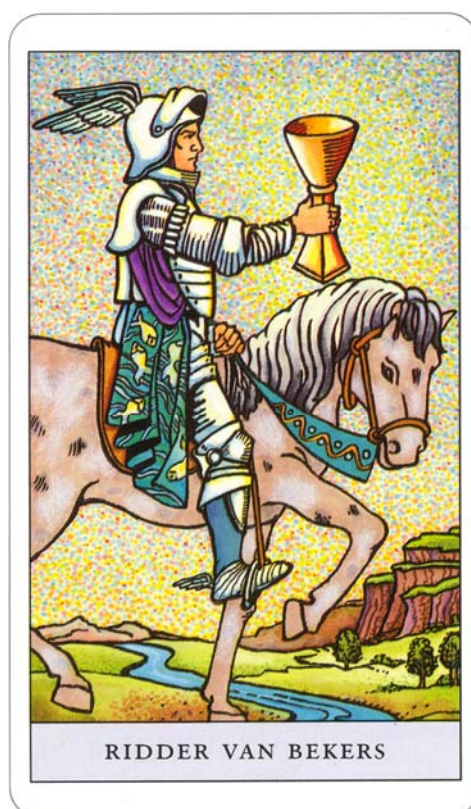
Beste Tarotliefhebber,

U ontvangt deze maandelijkse nieuwsbrief omdat u met mij via Ridderspoor - Praktijk voor Tarot - in contact bent geweest. Sinds maart 2009 is dit de achtendertigste nieuwsbrief. Iedere aflevering schrijf ik over één of meer van de tachtig Tarotkaarten.

Wanneer u geen prijs stelt op nieuwsbrieven van Ridderspoor, laat u dit weten in een kort reply met vermelding van uw e-mailadres waarop u de mailings ontvangt.

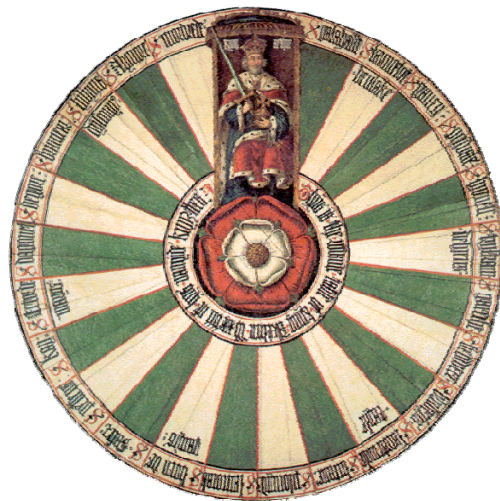
Deze keer schrijf ik aan de hand van het Koninklijke arcanum Ridder van Bekers over:

'South West England'

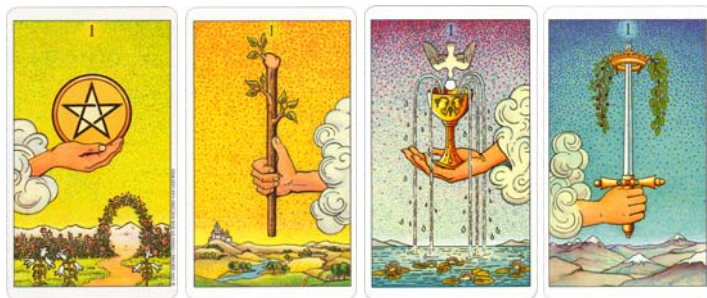


Op de achtergrond van het Koninklijk Arcanum De Ridder van Bekers zijn krijtrotsen en The River Thames getekend die de zee instroomt bij Southend-on-Sea. Deze achtergrond refereert naar het verhaal over Parcival die the Holy Grale draagt.

Uiteindelijk bezoek ik deze zomer het land waarvan veel invloeden terug te vinden zijn in de Tarot: South West England. Het land van de legendarische King Arthur waar onder meer de ronde tafel te zien is in het Winchester Castle.



South West England waar de vier emblemen van de Tarot onder andere hun oorsprong vinden:



Pentagrammen Een: de schotel. In de graalprocessie, die in de legende van Parcival wordt geschilderd, is sprake van een bord dat het bloed opvangt dat van een erboven gehouden lans of speer afdruppelt. **Staven Een:** de Speer, of de Lans. In de kern van de graalmythe maakt de Keltische speer ieder die ze treft impotent en brengt hem in een vreemde toestand waarin hij nog genezen kan worden, noch dood gaat. Deze 'pijnlijke wonde' verwoest zijn land en alleen een held met uitzonderlijke krachten en van buitengewone verdienste kan de last wegnemen en de patiënt genezen door dezelfde speer te gebruiken die hem verwondde. **Bekers Een:** de Heilige Graal. **Zwaarden Een:** Excalibur. De jonge Koning Arthur (15 jaar) was als enige in staat het zwaard uit een groot blok steen te trekken. Vervolgens werd hij tot koning gekroond.

Het land van graancirkels, leylijnen, mythes, sagen, legendes, ruïnes, steencirkels, menhirs, Keltische kruisen, kastelen, burchten, labyrinten, kerken, rotstekeningen en andere magische plekken.

De Ridder van Bekers biedt mij uitnodigend de beker aan om de overzeese oversteek te maken en zijn land te ervaren.

Tot na de vakantie! Met hartelijke groet,

Els Maasson