Nieuwsbrief Ridderspoor - Praktijk voor Tarot
September 2013

Ridderspoor
PRAKTIJK VOOR TAROT

Beste Tarotliefhebber,

U ontvangt deze maandelijkse nieuwsbrief omdat u met mij via Ridderspoor - Praktijk voor Tarot - in contact bent geweest. Sinds maart 2009 is dit de vijftigste nieuwsbrief (tijd voor een feestje). Iedere aflevering schrijf ik over één of meer van de tachtig Tarotkaarten.

Wanneer u geen prijs stelt op nieuwsbrieven van Ridderspoor, laat u dit weten in een kort reply met vermelding van uw e-mailadres waarop u de mailings ontvangt.

Deze keer schrijf ik aan de hand van het Koninklijk arcanum Koning van Bekers over

‘ taboe ’

De Koning van Bekers houdt in zijn rechterhand een Beker, in de Tarot het symbool voor het element water. Samen met de Koningin van Bekers, beheerst hij het element water, de getijden van eb en vloed, de getijden van leven en dood. Door zijn levenservaring is hij gelouterd en heeft hij genezende kwaliteiten.

Wanneer de kaart onderste boven ligt, heeft hij een andere duiding. Dan heeft de Koning geen beheersing over het element water. Wat betekent dat? Water staat in de Tarot onder andere symbool voor gevoel. Onderste boven duidt de kaart op het geen beheersing hebben over emoties wat kan leiden tot razernij.

…….

Terwijl ik laatst een daghap nuttigde in een Haags eetcafé, werd een man die daar aan een ander tafeltje aan het eten was boos en werd bovendien vriendelijk verzocht de gelegenheid te verlaten en nooit meer terug te komen. Zijn boosheid werd daar niet minder door, maar zijn stem wel luider. In de zaak waren velen hoofden inmiddels omgedraaid in de richting van waar het stemgeluid vandaan kwam. Met interesse luisterde ik naar zijn uitingen. Ik wilde werkelijk weten waar zijn boosheid over ging. En terwijl ik luisterde kon ik hem eigenlijk wel gelijk geven. JIJ BEPAALT NIET HOE IK MIJ MOET VOELEN. JIJ GAAT DAAR HELEMAAL NIET OVER OF IK WEL OF NIET TERUG MAG KOMEN. NEE, IK BEN NIET RUSTIG! JIJ HEBT HELEMAAL NIETS OVER MIJ TE ZEGGEN!!!
Ik voelde hoe zijn boosheid bij me binnen kwam en hoe het in mij resoneerde….. Vanuit een tafeltje verderop riep iemand mij toe: eet smakelijk! ….. Eet smakelijk? Wat bedoelt hij hiermee?.... Ik was verbaasd en kauwde op deze opmerking..….. Mijn eten werd heus niet minder lekker door de boosheid van de weggestuurde man. Sterker nog, ik had sympathie voor hem dat hij zijn boosheid openlijk uitte.

Wat doe jij met je boosheid? Mag die er zijn? Zoja, uit je 'm dan in het moment? Of spaar je 'm op totdat je het niet langer in kan houden en de deksel van de beerput door de druk het universum in wordt gesmeten? En doe je dit dan achter gesloten deuren, op het voetbalveld of leef je je uit op je geliefden? En wat doe je wanneer je iemand tegenkomt die zijn boosheid op die manier uit? Ga je er dan boven staan, veracht je deze figuur door te denken dat jij (gelukkig) niet zo bent?

Of heb je ooit (om wat voor reden dan ook) gedacht de boosheid uit je leven te kunnen bannen door de beslissing te nemen: ik ga alleen nog maar lief zijn? En wat gebeurt er dan met die agressie? Die sterke, mannelijke, bewegende krachten die ervoor zorgen dat je stevig in de wereld kunt staan. Waarmee je grenzen kunt aangeven en kunt zeggen: dit wel, dat niet.

Wat levert het je op om je boosheid binnen te houden, sterker nog, te veronachtzamen. Beter is misschien nog de vraag: wat lever je in door je woede te ontkennen?

Haal je boosheid maar uit de taboe. Doordat jij jouw boosheid toont mag de mijne er misschien ook meer zijn en andersom. En worden we samen een beetje heler. Worden we gewoon een beetje meer mens.

Met hartelijke groet

Els Maasson