



Beste Tarotliefhebber,

U ontvangt deze maandelijkse nieuwsbrief omdat u met mij via Ridderspoor - Praktijk voor Tarot - in contact bent geweest. Sinds maart 2009 is dit de vijftachtigste nieuwsbrief. Iedere aflevering schrijf ik over één of meer van de tachtig Tarotkaarten.

Wanneer u geen prijs stelt op nieuwsbrieven van Ridderspoor, laat u dit weten in een kort reply met vermelding van uw e-mailadres waarop u de mailings ontvangt.

Deze keer schrijf ik aan de hand van de grote arcana Het Laatste Oordeel en De Kluizenaar:

‘ de geboorte van het Licht ’



Wat vieren we ook al weer met Kerst? We vieren de geboorte van het licht, de Zon.

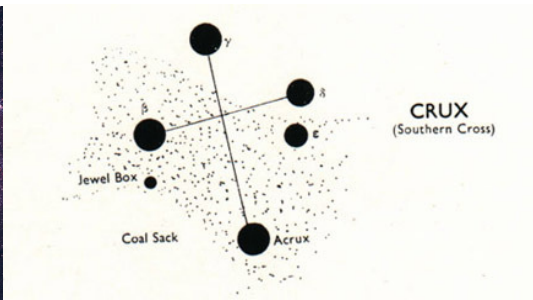
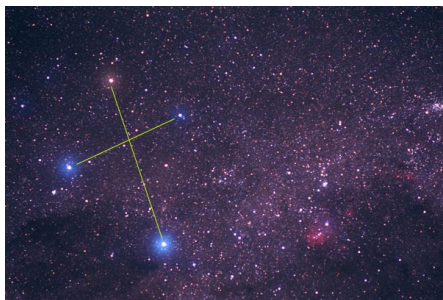
De film [Zeitgeist](#) vertelt het volgende verhaal waardoor ik me graag laat inspireren:

Astrologisch wordt de geboorte van de Zon met Kerst aangekondigd door de ster in het oosten, Sirius. Sirius is de helderste ster in de nachtelijke hemel, die op 24 december één lijn vormt met de drie helderste sterren in de riem van Orion. Deze drie sterren noemen we nu nog, zoals ze in oude tijden werden genoemd: de Drie Koningen. De Drie Koningen wijzen samen met Sirius naar de plek waar de Zon op 25 december opkomt. Zodoende ‘volgen’ de Drie Koningen de ster in het oosten om de zonsopgang te bepalen – de geboorte van de Zon.

De maagd Maria is het sterrenbeeld Virgo, of Maagd. Latijn voor maagd is Virgo. Er wordt ook naar Virgo verwezen als ‘Huis van het Brood’, en Virgo wordt weergegeven door een maagd die een schoof tarwe vasthoudt. Dit Huis van het Brood met zijn symbool van tarwe vertegenwoordigt in augustus en

september, de oogstmaanden. Daarnaast is 'Bethlehem' een letterlijke vertaling van 'Huis van het Brood'. Bethlehem is daarom een verwijzing naar het sterrenbeeld Maagd, een plek in de hemel, niet op aarde.

Een ander fenomeen dat rond 25 december, of bij de winterwende plaatsvindt namelijk: vanaf de zomerwende tot aan de winterwende worden de dagen korter en kouder, en, vanaf het noordelijke halfrond gezien, lijkt de Zon naar het zuiden te bewegen, kleiner te worden en minder aanwezig te zijn. Het korter worden van de dagen en het afsterven van de oogst, terwijl de winterwende dichterbij komt, symboliseert voor de ouden het proces naar de dood. Het betrof de dood van de Zon.



Op 22 december was de neergang van de Zon compleet, want nadat de Zon zich voor 6 maanden zuidelijk had bewogen, kwam ze bij het laagste punt dat ze in de hemel zou bereiken. Dan gebeurt er iets verrassends, ogenschijnlijk staat de Zon voor drie dagen stil. Gedurende deze pauze van drie dagen verblijft de Zon in de buurt van het Zuiderkruis, ofwel het sterrenbeeld Crux. En dan op 25 december stijgt de Zon 1 graad naar het noorden, met de belofte van langere dagen, warmte en de lente. Dus sprak men: de Zon (Jezus) is gestorven op het kruis, was voor drie dagen dood, om vervolgens weer op te staan.

Vandaar dat Jezus en vele andere Zonnegoden het concept van kruisiging, dood voor drie dagen en de wederopstanding delen. Voor de Zon is dit de overgangperiode voordat hij terug het noordelijke halfrond inschuift en de lente, en dus redding brengt. Tocht vierden de ouden de wederopstanding van de Zon pas bij het lentepunt, of Pasen. Dat is omdat op dit lentepunt, de Zon het vuige duister overwint, want de dag duurt vanaf dat moment langer dan de nacht, en de voorwaarden voor de lente worden optimaal.

.....

Ja, dat de Zon 'sterft' op het kruis, is merkbaar aan de energie van de dagen tussen 22 en 25 december in. Het lijkt wel letterlijk of de energie rond die dagen een beetje 'stilstaat'. We plannen misschien van alles, maar uiteindelijk doen we niet zoveel. De decembermaand is een maand waarin we letterlijk meer naar binnen, in huis zijn, en daardoor ook meer met ons aandacht naar binnen in onszelf. Er is behoefte aan innerlijke beschouwing en rust, of we ervaren het misschien juist als onplezierig dat de energie van de dag ons meer naar binnen richt.

Hoe dan ook, bij mij moest De Kluzenaar er eens flink aan te pas komen. Het verlangen naar binnen was niet langer een behoefte maar werd geleidelijk aan noodzakelijk. Mijn lijf ging heftig protesteren tegen het vele bezig zijn, en vond dat als ik het zelf niet besloot, dat zij de beslissing maar moest nemen.

2017 waarin ik mijn vijftigste verjaardag vierde was een vruchtbaar jaar waarin vele wensen uitkwamen: onze droomplek werd werkelijkheid in de gestalte van Woestendiek, onze Duitse boerderij; mijn praktijk voor Tarot en dieptepsychologie kwam tot enorme bloei en als kers op de taart publiceerde Bart Hommersen zijn prachtige interview met mij in het blad [Vruchtbare Aarde](#).

Om wensen in de vervulling te laten gaan, worden er offers gebracht en daar ga ik in deze stilteperiode eens lekker van uitrusten.

Met hartelijke groet,

Els Maasson

“All you see has its roots in the unseen world”.

April 2015	Publicatie in: De Reis van de Heldin , hoofdstuk 5.
1 juli 2017	Publicatie interview in: Zomernummer Vruchtbare Aarde . Te bestellen via deze link .
September 2018: Op aanvraag:	Start BASIS-opleiding tot Tarotist in de Praktijk in 7 lessen. Locatie Rotterdam . Tarief: € 375,00 incl. cursusmap in kleur, koffie en thee. Start bij minimaal 4 aanmeldingen. ER IS NOG PLAATS
Januari 2018	Start BASIS-opleiding tot Tarotist in de Praktijk in 7 lessen. Locatie: Waterstraat 19, 7201 HM Zutphen . Tarief: € 375,00 incl. cursusmap in kleur, koffie en thee. Start bij minimaal 4 aanmeldingen. ER IS NOG PLAATS
September 2018: Op aanvraag	Start VERVOLG-opleiding tot Tarotist in de praktijk in 7 lessen. Locatie Rotterdam . Tarief: € 332,50 incl. koffie en thee. Start bij minimaal 4 aanmeldingen. ER IS NOG PLAATS
September 2018: Op aanvraag	Start Master-opleiding tot Tarotist in de praktijk in 7 lessen. Locatie Rotterdam . Tarief: € 332,50 incl. koffie en thee. Start bij minimaal 4 aanmeldingen. ER IS NOG PLAATS

Links:

[De Kleine Ziel en de Zon](#)

Filmpje: [Father and Daughter](#)

[Innerlijk Beeld](#), praktijk voor dieptepsychologie

Lezing: wat je zou moeten weten door [David Icke](#)

Filmpje: [Japanse Kogelvis](#)

Prachtige films: [Human I, II en III](#).

[De macht achter het grote geld](#), filmpje 40 minuten.